

**Open Call per le arti performative
Bologna e Città Metropolitana
IX edizione, giugno-luglio 2016**

perAspera, festival di arti contemporanee organizzato dall'associazione culturale alberTStanley, a partire dal 2008 ha raccolto forme spettacolari di innovazione ideate e realizzate per **luoghi storici e luoghi non convenzionali collocati nel tessuto urbano**, con una particolare attenzione alle nuove formazioni di ricerca artistica e a tutti gli aspetti di drammaturgia presenti in ogni forma espressiva, dando impulso a relazioni inedite tra le diverse discipline e campi di interesse.

La programmazione artistica di **ogni giornata** del festival è studiata per essere **multidisciplinare**, per contenere diverse forme artistiche – teatro, danza, performance, musica, installazioni e videoinstallazioni – e offrire, quindi, agli spettatori la possibilità di avvicinarsi a linguaggi differenti, fruendo in una sola sera di più forme spettacolari.

Lo sforzo organizzativo, rivolto ad assicurare ad ogni edizione la presenza di formazioni provenienti da molte parti d'Italia e dall'estero, permette la circolazione sempre più ampia di produzioni artistiche e l'incontro di nuove creatività, capaci di promuovere un'indispensabile e ormai doverosa rinascita culturale.

Destinatari

Il bando di selezione è rivolto ad artisti e compagnie che lavorano, utilizzando **linguaggi contemporanei**, nei seguenti ambiti:

- teatro
- performing art
- danza
- performance musicali
- installazioni
- videoinstallazioni

Sono ammessi anche lavori già presentati purchè idonei alla realizzazione in spazi non convenzionali.

Ogni artista/compagnia potrà presentare 1 solo lavoro.

Modalità di partecipazione

La partecipazione è gratuita. Il materiale inviato sarà archiviato dall'organizzazione del festival e non sarà restituito.

Per iscriversi occorre compilare in tutte le sue parti la scheda ("**application form**") reperibile a questo link <http://www.perasperafestival.org/bando-2016.html>

Insieme alla scheda, è **necessariamente** richiesta anche una **documentazione integrale audio e/o video del lavoro** (Nota bene: sono ammessi anche girati non professionali, purchè integrali), con le seguenti modalità:

- video su Youtube o altro server video, indicando il link da cui visionare il materiale all'interno della [scheda di iscrizione](#) (per performing art, teatro e danza, performance musicali, videoinstallazioni)
- per le performance musicali sono ammessi anche file audio su Soundcloud o piattaforme assimilabili, indicando il link da cui ascoltare il materiale all'interno della [scheda di iscrizione](#)
- immagini in formato jpeg (per installazioni)

La scheda dovrà essere inviata via mail **entro e non oltre le ore 18.00 del 29 febbraio 2016** all'indirizzo mail info@perasperafestival.org indicando come **oggetto della mail** "Selezione perAspera 2016" seguito dall'ambito artistico di riferimento (teatro, performing art, danza, musica, installazioni, videoinstallazioni).
Es. *Selezione perAspera 2016 – performing art.*

L'organizzazione mette a disposizione degli artisti selezionati:

- Spazi per le performance e gli allestimenti
- Supporto tecnico*
- Rimborso delle spese di viaggio
- Eventuale alloggio per formazioni residenti fuori Bologna
- Vitto durante le serate di permanenza al festival
- Gettone di presenza
- Promozione dell'evento

*** Il festival ospita i lavori in spazi non convenzionali, pertanto le richieste tecniche degli spettacoli devono essere concordate con l'organizzazione, che si riserva una insindacabile verifica della fattibilità.**

I partecipanti sollevano l'organizzazione da ogni responsabilità in caso di eventuali infortuni nei luoghi di svolgimento del festival.

Selezione

Tra i principali criteri applicati dalla Direzione Artistica nella selezione insindacabile dei lavori vi sono la **contemporaneità** dei linguaggi artistici adoperati e la **fattibilità tecnica** (si ricorda che il festival ha luogo in spazi non convenzionali).

Al termine della selezione, tutti i partecipanti alla call riceveranno comunicazione degli esiti della stessa, siano essi positivi (prima manifestazione di interesse) o negativi.

A seguito della prima manifestazione di interesse per il progetto da parte della Direzione Artistica, l'Organizzazione del festival verificherà con gli artisti la fattibilità del progetto prima di confermare in via definitiva l'esito positivo della selezione.

Variazioni e annullamento

L'organizzazione si riserva di adottare in qualsiasi momento provvedimenti integrativi o modificatori del presente Regolamento, aventi carattere organizzativo, funzionale, di tutela e salvaguardia del livello artistico del festival, senza alterarne la sostanza.

Se per motivi tecnico-organizzativi o per causa di forza maggiore la manifestazione non dovesse aver luogo, l'organizzazione si riserverà di adottare altre idonee soluzioni che saranno tempestivamente comunicate ai diretti interessati.

Contatti

Per approfondimenti è a disposizione l'indirizzo mail info@perasperafestival.org
www.perasperafestival.org